

9-4

昭和の大修理

- 1 昭和 15 年松本市議会議員有志により松本城の保存と顕彰のため□が作られましたが戦時中のことで具体的な成果を見ないまま解消しました。松本市は文部省の指導で保存写真及び実測図を編集し昭和 16 年「国寶松本城」を刊行しました。国宝指定後も松本市民は天守を守る気持には変わりはありませんでした。□に入る会の名前はどれでしょう。 ①松本城保存会

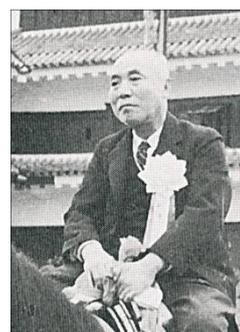


- 2 昭和 21 年秋日本駐留連合軍総司令部民間情報局美術顧問が県内文化財の保存状況を調査するため松本城を視察し、その解体修理の必要を認め、文部省に速やかに着工するよう勧告した。このことが昭和の大修理のきっかけである。この美術顧問の名前は誰でしょう。 ② チャールス・F・ギャラガー

※昭和 24 年 6 月には長野軍政部慶経済課長が来て松本中央公園にプラタナスを植栽し保護柵を作った。同年 11 月 10 日ベルギー駐日代表团首席シェバレリー少佐一行 8 名。12 月 26 日にはオーストラリア駐日代表团首席オブライエン中将一行が松本城を見学している。

- 3 松本市は修理保存を促進するため大岡実工学博士や藤島^{がいじろう}亥治郎教授を招へいし調査や講演会を実施し市民の関心を高めました。一方で昭和 23 年「松本城址^{ふうちちくほぞんかい}風致地区保存会」を結成し、昭和 24 年 3 月筒井直久市長の諮問^{しもん}に意見書を提出した。松本城址風致地区保存会の常任委員長に選ばれたのは誰ですか。

- ③松岡文七郎 松岡はこのとき市議会議員であった。昭和 24 年 3 月筒井直久市長に「松本城址風致地区保存会」は松本城修理保存についての具体策並びに城周辺の史跡地帯の整理復元に関する意見書を提出した。また、文部省へ提出する陳情書案の作成に協力した。



松岡文七郎

- 4 昭和 25 年 6 月 8 日、関係者が出席して解体修理の起工式が行われた。工事費はいくらであったか正しいものに○をしてください。

- ② 6 2 1 8 万円余 国費 4978 万円余、県及び市で 1 2 4 0 万円余を支出。

(国費によって天守 5 棟の解体修理が行なわれた。支出額は天守 22,528,998 円・乾小天守 6,517,024 円・渡櫓 1,485,668 円・辰巳附櫓 2,842,717 円・月見櫓 3,102,185 円・共通工事 13,307,156 円。計 49,783,784 円。)

5 松本城天守の解体工事は約2年間で終了し建築材・瓦等は本丸の仮小屋に集納されました。松本城天守の瓦は22,396枚が再利用されました。現在、松本城天守5棟の屋根に乗っている瓦は全部で何枚あるでしょう。

① 84,672枚 (再利用 22,396枚・新補 62,276枚)

6 昭和の大修理では天守全体に素屋根がかけられ、栈橋も作られました。素屋根を支え足場として使われたのが、ヒノキ丸太でしたが、松本城の修理が完了するとこのヒノキ丸太は他の城の解体修理現場へ運ばれました。その城はどこでしょう。



④ 姫路城 (姫路城の解体修理は昭和31年から8カ年をかけて行われました。天守だけで工事費約5億5000万円。総額約10億円)。

7 昭和25年8月1日より解体が始まり。27年6月11日^{ちょうな} 鉦始め式、同28年10月3日には上棟式が行われ、30年10月1日落成式が盛大に行われました。松本城天守、昭和の大修理の松本城保存工事事務所長は誰だったでしょう。後に松本城黒門の設計をした方です。 ③ 市川清作

※文部技官沢野謙 (監督) 伊藤平左衛門 (建築棟梁) 毛利栄五郎 (建築副棟梁)

8 昭和27年3月3日、天守台の発掘がおこなわれました。この発掘はあることを確かめるために行われたと伝えられています。その目的は何だったでしょう。

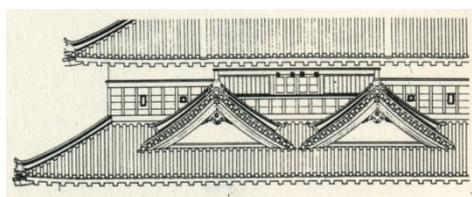
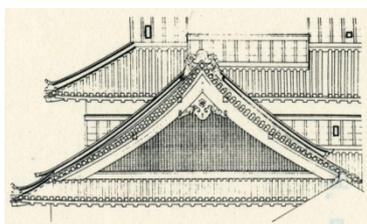
① 天守を支える杭が土台の下にあるとの伝承を確認するため。

② 松本城に抜け穴があるかを確認するため。

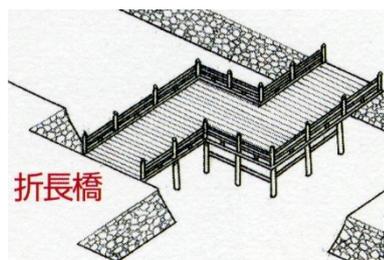
9 次のうち今回の昭和の大修理で十分な^{こんせき}痕跡が認められず復元されなかった箇所があります。どれとどれでしょう2つ〇を付けてください。

① 大天守4階北側の千鳥破風

③ 大天守4階南側の二連千鳥破風



10 昭和30年10月1日の竣工式に先立って完成し渡り初めが行われた^{うずみぼし}埋橋は観光客の出口として作られた橋ですが、この橋の形式を何というでしょう。



④ 折長橋 (「城造りのすべて」Gakkenより)